



## DETERMINA

**Oggetto: Parchi archeologici di Crotone e Sibari** – Procedura di affidamento mediante Trattativa Diretta n. 4568290 sul portale Acquisti in Rete P.A. – Me.P.A., del “Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo 6-24 agosto 2024, ai sensi dell’art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 ss.mm.ii.,  
 – **Determina di esecuzione anticipata con carattere di urgenza ai sensi dell’art. 17 comma 9 del D. Lgs 36/2023.**

**CIG: B2B897EEB8**

### IL DIRETTORE DEI PARCHI ARCHEOLOGICI DI CROTONE E SIBARI

#### VISTI:

- la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modifiche e integrazioni, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. (Codice dei beni culturali e del paesaggio) ed in particolare il combinato disposto di cui agli artt. 6, 111 e 115, che, nel disciplinare la valorizzazione quale esercizio delle funzioni e delle attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso, stabilisce che le attività di valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica possono essere gestite in forma diretta o indiretta e che a tali attività possono concorrere, cooperare o partecipare soggetti privati, riconoscendone la finalità di solidarietà sociale;
- il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 dicembre 2014, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 10 marzo 2015, n. 57, recante Organizzazione e funzionamento dei musei statali;
- il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 gennaio 2016, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 11 marzo 2016, n. 59, recante Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208;
- il D.M. n. 113 del 21 febbraio 2018 “Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i Musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale”;
- il D.P.C.M n. 169 del 2 dicembre 2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, entrato in vigore il 5 febbraio 2020, che ha istituito il Parco archeologico di Sibari;
- il D.M. n. 21 del 28 gennaio 2020, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nonché l'allegato 2 del citato Decreto che individua gli istituti dotati di autonomia speciale della Direzione Generale Musei Sibari, tra cui il Parco archeologico di Sibari, ora Parchi archeologici di Crotone e Sibari, come da modifiche del D.M. 51 del 09 febbraio 2024 all'art.1 comma 1 sezione c n. 44;
- il Decreto del Direttore Generale Musei n. 725 del 30 ottobre 2020, registrato il 1° febbraio 2021 con il n. 170, che ha conferito al Dott. Filippo Demma l'incarico dirigenziale non generale di Direttore del Parco archeologico di Sibari, ora Parchi archeologici di Crotone e Sibari;
- l'art. 6, comma 1 del D.lgs. 1° marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, con il quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è denominato “Ministero della cultura”;

- il D.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”;
- il Regolamento Delegato (UE) 2023/2495 della Commissione del 15 novembre 2023 che modifica la direttiva 2014/24/UE del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda le soglie degli appalti pubblici di forniture, servizi e lavori e dei concorsi di progettazione, che dispone all'articolo 1 "La direttiva 2014/24/UE è così modificata: 1) l'articolo 4 è così modificato: a) alla lettera a), «5 382 000EUR» è sostituito da «5 538 000EUR»; b) alla lettera b), «140 000EUR» è sostituito da «143 000EUR»; c) alla lettera c), «215 000EUR» è sostituito da «221 000EUR»; 2) all'articolo 13, il primo comma è così modificato: a) alla lettera a), «5 382 000EUR» è sostituito da «5 538 000EUR»; b) alla lettera b), «215 000EUR» è sostituito da «221 000EUR». Articolo 2 - il presente regolamento entra in vigore il ventesimo giorno successivo alla pubblicazione nella Gazzetta ufficiale dell'Unione europea. Esso si applica a decorrere dal 1° gennaio 2024;
- il D.M. 9 febbraio 2024, rep. 52, “Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale” recante Modifiche al decreto 29 gennaio 2020;
- il D.M. 9 febbraio 2024 rep.53 recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”, divenuto efficace in data 20 febbraio 2024;
- l' All. 2 al D.M. di cui sopra recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai musei e ai parchi archeologici e agli altri istituti e luoghi della cultura dotati di autonomia speciale" con il quale si assegnano, al punto 44, ai Parchi archeologici di Crotona e Sibari i seguenti Istituti:
  1. Museo archeologico nazionale di Crotona
  2. Museo e parco archeologico di Capo Colonna - Crotona
  3. Castello di Carlo V - Crotona
  4. Le Castella - Isola di Capo Rizzuto (Crotona)
  5. Parco archeologico della Sibaritide - Cassano all'Ionio (Cosenza)
  6. Museo archeologico nazionale della Sibaritide - Cassano all'Ionio (Cosenza)
  7. Museo archeologico nazionale di Amendolara - Amendolara (Cosenza);
- il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (24G00076) in G.U. n. 102 del 3-5-2024, in vigore dal 18/05/2024;

**TENUTO CONTO** delle indicazioni fornite con nota del 17 maggio 2024 dal Capo dell'Ufficio legislativo, sul piano organizzativo e di funzionamento, anche per i nuovi istituti dotati di autonomia speciale di nuova istituzione, permane l'assetto delineato dal D.lgs. n. 169 del 2019 fino all'adozione dei decreti attuativi della riforma di cui sopra (rif. Circolare DG-MU n. 76 del 21.05.2024);

**VISTO** il Verbale di ricognizione e passaggio di consegne tra Direzione Regionale Musei Calabria e Parchi archeologici di Crotona e Sibari n. 35 del 05/06/2024;

**PREMESSO CHE:**

- ai sensi dell'art. 6, comma 3, del D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, la Repubblica favorisce e sostiene la partecipazione dei soggetti privati, singoli o associati, alla valorizzazione del patrimonio culturale;
- in attuazione della L. 1° ottobre 2020, n. 133, recante la Ratifica ed esecuzione della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa (Convenzione di Faro) sul valore del patrimonio culturale per la società, siglata a Faro il 27 ottobre 2005, l'Ufficio intende sviluppare, nel quadro dell'azione pubblica, la conoscenza del

patrimonio culturale e favorire la costituzione di comunità patrimoniali composte da persone che attribuiscono valore al patrimonio culturale;

- ai sensi dell'art. 12 della Convenzione di Faro le istituzioni pubbliche sono chiamate a promuovere azioni per migliorare l'accesso al patrimonio, in particolar modo fra i giovani e le persone svantaggiate, al fine di potenziare la consapevolezza sul suo valore, sulla necessità di conservarlo e preservarlo e sui benefici che ne possono derivare;

#### **CONSIDERATO CHE:**

- questa Amministrazione è un Istituto del Ministero della Cultura, dotato di autonomia speciale;
- questa Amministrazione, in armonia con gli obiettivi di valorizzazione e miglioramento dell'offerta al pubblico ha tra i suoi obiettivi la tutela, il restauro e la valorizzazione del proprio patrimonio ai sensi e per gli effetti del combinato di cui agli artt. 111 e 6 del d.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 s.m.i. e riconosce ai Parchi archeologici di Crotone e Sibari, ad essa assegnata dall'all. 2 del D.M. 9 febbraio 2024, n. 53, come luogo di preminente importanza culturale per il quale intende promuovere e sostenere ogni iniziativa atta a rendere sempre più accessibile e fruibile a tutti i cittadini, i suoi contenitori culturali;
- a tal fine, questa Amministrazione intende realizzare un progetto di valorizzazione culturale e sociale orientato a promuovere la partecipazione di tutti alla vita culturale e alla diffusione di conoscenze relative ai beni materiali, immateriali, ambientali, in termini di memoria storica, espressione artistica, sviluppo dell'identità e senso di cittadinanza;

#### **RICHIAMATI**, in particolare:

- l'articolo 17, commi 1 e 2 del D.lgs. 36/2023 che dispone "1. *Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte.* 2. *In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale...*";
- l'art. 58 del citato D.lgs. n. 36/2023 che stabilisce che nel rispetto della disciplina comunitaria in materia di appalti pubblici, al fine di favorire l'accesso delle piccole e medie imprese, le stazioni appaltanti devono, ove possibile ed economicamente conveniente, suddividere gli appalti in lotti e la mancata suddivisione deve essere motivata;
- l'art. 3 della Legge n. 136/2010, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- il D.lgs. n. 81/2008 e la determinazione ANAC n. 3 del 5 marzo 2008, in materia di rischi interferenziali;
- il D.lgs. n. 33/2013 e l'art. 28, comma 3 del D.lgs. n. 36/2023, in materia di amministrazione trasparente;

#### **APPURATO:**

- che l'art. 50 del D.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: "*b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro (ora 143.000 euro), anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;*
- l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "*l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o*

*dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";*

- l'art. 1, comma 2 dell'Allegato II.1 il quale dispone che *"La procedura prende avvio con la determina a contrarre ovvero con atto equivalente secondo l'ordinamento della singola stazione appaltante che contiene l'indicazione dell'interesse pubblico che si intende soddisfare, le caratteristiche delle opere, dei beni o dei servizi oggetto dell'appalto, l'importo massimo stimato dell'affidamento e la relativa copertura contabile, la procedura che si intende seguire con una sintetica indicazione delle ragioni della scelta, i criteri per l'individuazione degli operatori da invitare alla procedura negoziata a seguito dell'indagine di mercato o della consultazione degli elenchi, i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali";*
- ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del D.lgs. 36/2023, che *"...agli affidamenti di cui all'art. 50 comma 1 lett. a) e b)" non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;*

**VISTO** l'art. 19, comma 3, del D.lgs. 36/2023, secondo cui *"le attività e i procedimenti amministrativi connessi al ciclo di vita dei contratti pubblici sono svolti digitalmente, secondo le previsioni del presente codice e del codice di cui al D.lgs. 82/2005, mediante le piattaforme e i servizi digitali infrastrutturali delle stazioni appaltanti e degli enti concedenti";*

**CONSIDERATO** che l'art. 25 del medesimo decreto ha previsto, a partire dal 1° gennaio 2024, l'obbligo per le stazioni appaltanti e gli enti concedenti di utilizzare le piattaforme certificate di approvvigionamento digitale per svolgere tutte le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici, secondo le regole tecniche di cui all'art. 26 dello stesso decreto, per cui l'affidamento verrà perfezionato facendo ricorso al Mercato Elettronico della PA (Me.P.A.), lo strumento di e-Procurement pubblico gestito da Consip per conto del Ministero Economia e Finanze;

**PRESO ATTO** della delibera n. 601 del 19 dicembre 2023 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (Anac) che ha infatti apportato modifiche e integrazioni alla delibera n. 264 del 20 giugno 2023 ed alle disposizioni del Codice Appalti di cui al D.lgs. 36/2023, in tema di digitalizzazione appalti e obblighi di trasparenza, in vigore dal 01/01/2024;

**EVIDENZIATO** che mediante autodichiarazione aggiornata al 15/01/2024 il Parco archeologico della Sibaritide ha provveduto a comunicare all'ANAC la disponibilità permanente quale piattaforma di approvvigionamento digitale certificata, di cui agli artt. 25 e 26 del Codice Appalti, quella fornita da AcquistinretePA – ME.P.A.;

**ACQUISITO** il CIG **B2B897EEB8** tramite la sezione ANAC FORM – ME.P.A.;

**CONSIDERATO CHE:**

- con determina di affidamento rep. n. 42 del 15/07/2024, si affidava, il "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo luglio - agosto 2024" mediante Trattativa Diretta N. 4503143 sul portale Acquisti in Rete P.A. – Me.P.A., all'Operatore Economico "Dj Enzino Staff" di Sestito Vincenzo, Impresa individuale con sede legale Via Olanda n. 1, Crotone, P.IVA 03114520798, C.F. SST VCN 76 H 08 D122W, PEC: [djenzinostaff@pec.it](mailto:djenzinostaff@pec.it) ;

- con determina rep. al n. 48 del 05/08/2024 è stata annullata/revocata la determina n. 42/2024 in ragione delle gravi violazioni definitivamente accertate degli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, comunicate dall’Agenzia delle Entrate con nota rep. al n. 2983 – A del 26/07/2024;

**CONSIDERATO che :**

-con decisione a contrarre rep. al n. 16 del 05/08/2024, è stata avviata sul portale Acquisite in Rete P.A. – Me.P.A. la trattativa diretta, con l’Operatore Economico “Consorzio Jobel – Impresa Sociale Srl” con sede legale in Via Don Ottorino Zanon snc, Crotone, P.IVA 02823870791, PEC: [jobel@pec.confcooperative.it](mailto:jobel@pec.confcooperative.it) , per l’acquisizione del “Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo dal 6 al 24 agosto 2024;

- questa amministrazione ha pubblicato la T.D. Me.P.A. n. 4568290 in data 05/08/2024;

- che l’operatore economico ha presentato la propria offerta nei termini;

- che la documentazione prodotta dall’operatore economico in sede di T.D. n. 4568290 “Consorzio Jobel – Impresa Sociale Srl” con sede legale in Via Don Ottorino Zanon snc, Crotone, P.IVA 02823870791, PEC: [jobel@pec.confcooperative.it](mailto:jobel@pec.confcooperative.it) , risulta regolare in quanto dà atto, sia nel DGUE che nella documentazione a corredo, della rateizzazione accolta da parte dell’Agenzia delle Entrate e del pagamento della prima rata del piano di ammortamento ivi allegato;

**RICHIAMATO**, in materia di aggiudicazione, l’art. 17, comma 5 del citato D. Lgs n.36/2023 ove è previsto *“L’organo preposto alla valutazione delle offerte predispone la proposta di aggiudicazione alla migliore offerta non anomala. L’organo competente a disporre l’aggiudicazione esamina la proposta, e, se la ritiene legittima e conforme all’interesse pubblico, dopo aver verificato il possesso dei requisiti in capo all’offerente, dispone l’aggiudicazione, che è immediatamente efficace.”*

**RICHIAMATO** altresì l’art. 50, comma 6, d.Lgs. n. 36/2023, in virtù del quale *“dopo la verifica dei requisiti dell’aggiudicatario la stazione appaltante può procedere all’esecuzione anticipata del contratto; nel caso di mancata stipulazione l’aggiudicatario ha diritto al rimborso delle spese sostenute per l’esecuzione dei lavori ordinati dal direttore dei lavori e, nel caso di servizi e forniture, per le prestazioni eseguite su ordine del direttore dell’esecuzione”;*

**CONSIDERATO CHE** l’aggiudicazione è disposta dopo la verifica del possesso dei requisiti dichiarati, così come prescritto dal citato art. 17 comma 5 del D. Lgs n.36/2023;

**CONSIDERATO** tuttavia altresì che è assolutamente necessario consentire nell’interesse pubblico l’esecuzione del servizio attraverso l’espletamento degli eventi già programmati, il primo dei quali già il 6.8.2024, già ampiamente resi noti alla collettività attraverso campagne di informazione e promozione e non possono essere realizzati dal precedente affidatario per ragioni imprevedibili per questa Amministrazione;

**RICHIAMATO** al riguardo l’art. 17, commi 8 e 9 del D. Lgs n.36/2023 che:

al comma 8 prevede: *“Fermo quanto previsto dall'articolo 50, comma 6, l'esecuzione del contratto può essere iniziata, anche prima della stipula, per motivate ragioni. L'esecuzione è sempre iniziata prima della stipula se sussistono le ragioni d'urgenza di cui al comma 9”;*

al comma 9 prevede: *“L'esecuzione d'urgenza è effettuata quando ricorrono eventi oggettivamente imprevedibili, per evitare situazioni di pericolo per persone, animali, cose, per l'igiene e la salute pubblica, **per il patrimonio storico, artistico, culturale**, ovvero nei casi in cui la mancata esecuzione immediata della prestazione dedotta nella gara determinerebbe **un grave danno all'interesse pubblico che è destinata a soddisfare**, ivi compresa la perdita di finanziamenti dell'Unione europea”;*

**RICHIAMATI** i già menzionati principi di ordine generale e i criteri operativi presenti nel D.lgs. n. 36/2023 e, su tutti, quelli di cui all'art. 1 (principio del risultato), che *«costituisce criterio prioritario per l'esercizio del potere discrezionale e per l'individuazione della regola del caso concreto»* (co. 4), ed in virtù del quale *«le stazioni appaltanti e gli enti concedenti perseguono il risultato dell'affidamento del contratto e della sua esecuzione con la massima tempestività e il migliore rapporto possibile tra qualità e prezzo, nel rispetto dei principi di legalità, trasparenza e concorrenza»* (co. 1) e *«il principio del risultato costituisce attuazione, nel settore dei contratti pubblici, del principio del buon andamento e dei correlati principi di efficienza, efficacia ed economicità. Esso è perseguito nell'interesse della comunità e per il raggiungimento degli obiettivi dell'Unione europea»* (co. 3).

**CONSIDERATA** l'urgenza, ai sensi dell'art. 17 comma 9 del D.lgs. 36/2023, di assicurare la prosecuzione degli spettacoli, già calendarizzati;

**RAVVISATA** l'applicabilità del predetto art. 17, commi 8 e 9 del D. Lgs 36/2023, in quanto il servizio afferisce alla gestione e valorizzazione del patrimonio culturale e in quanto il mancato tempestivo avvio del servizio in oggetto potrebbe determinare l'interruzione di un pubblico servizio con grave danno all'interesse pubblico che è destinato a soddisfare e che sussistono pertanto motivate ragioni per procedere con l'esecuzione d'urgenza;

**PRESO ATTO E ESAMINATA** la sottoelencata documentazione dell'operatore economico:

1. Documento di verifica iscrizione alla Camera di Commercio, Industria Artigianato e Agricoltura di Crotone, rep. al prot. n. 3110 – I del 05/08/2024;
2. Documento Unico Regolarità contributiva (DURC) — N. Prot. NPS\_40891660 con scadenza 06/09/2024, rep. al prot. n. 3108 – del 05/08/2024;
3. Documentazione attestante l'istanza di accoglimento della rateizzazione da parte dell'Agenzia delle Entrate con identificativo n. 101202 del 31/07/2024 presentata dal C.F. 02823870791 e provvedendo al pagamento della prima rata;
4. Nel DGUE e nella dichiarazione ai sensi degli artt. 94 e ss. d.lgs. 36/2023, l'Operatore economico ha segnalato la presenza di precedenti irregolarità fiscali, tuttavia già oggetto di rateizzazione avvenuta prima della partecipazione dell'operatore economico a codesta procedura;

**RILEVATO** che nel caso di specie, in ragione dell'entità economica delle attività da affidarsi alla luce di quanto specificamente previsto dall'art. 53 del D.lgs. n. 36/2023, non sono richieste le garanzie provvisorie di cui al successivo articolo 106 ed è possibile non richiedere garanzie definitive a corredo dell'offerta, salvo che risulti diversamente dal capitolato speciale d'appalto;

#### **CONSIDERATO CHE**

- l'operatore individuato è attivo nel settore da molti anni risultando, quindi in possesso dei requisiti qualitativi indispensabili per lo svolgimento dell'attività in oggetto;

#### **RICHIAMATE**

- la decisione a contrarre Rep. al n. 16 del 05/08/2024 e i relativi allegati: Lettera di invito, Capitolato prestazionale e T.D. Me.P.A. n. 4568290 con la quale è stata avviata sul portale Acquisite in Rete P.A. – Me.P.A. la trattativa diretta, con l'Operatore Economico "Consorzio Jobel – Impresa Sociale Srl" con sede legale in Via Don Ottorino Zanon snc, Crotone, P.IVA 02823870791, PEC: [jobel@pec.confcooperative.it](mailto:jobel@pec.confcooperative.it), per l'acquisizione del "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo dal 6 al 24 agosto 2024", ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 ss.mm.ii.;

- la T.D. Me.P.A. n. 4568290 pubblicata in data 05/08/2024, con importo a base d'asta pari ad €. 60.000,00 (euro sessantamila/00) di cui €. 6.955,68 (euro seimilanovecentocinquantacinque/68) per costi della manodopera ed €. 10.000,00 (euro diecimila/00) per oneri di sicurezza, oltre IVA al 10% €. 6.000,00 (euro seimila/00);

**RITENUTA** conforme, regolare ed esaustiva la documentazione prodotta dall'Operatore Economico su Me.Pa;

**RILEVATO** che l'Operatore Economico "Consorzio Jobel – Impresa Sociale Srl" con sede legale in Via Don Ottorino Zanon snc, Crotone, P.IVA 02823870791, PEC: [jobel@pec.confcooperative.it](mailto:jobel@pec.confcooperative.it), ha offerto l'importo di €.60.000,00 (euro sessantamila/00) di cui €. 6.955,68 (euro seimilanovecentocinquantacinque/68) per costi della manodopera ed €. 10.000,00 (euro diecimila/00) per oneri di sicurezza, oltre IVA al 10% €. 6.000,00 (euro seimila/00 comprensivo di tutte le spese di qualunque natura a cui l'affidatario andrà incontro per lo svolgimento della prestazione);

**PRECISATO** che le competenze relative al Servizio in oggetto saranno liquidate, a seguito di attestazione del RUP di regolare svolgimento della prestazione, secondo la seguente tempistica:

- o primo acconto: importo pari 30% del compenso complessivo, all'avvio della prestazione;
- o saldo: importo pari al restante 70% del compenso complessivo a conclusione delle attività oggetto dell'incarico;

**PRECISATO** che con riferimento al presente provvedimento, dell'assenza di incompatibilità o conflitti di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della Legge n. 241/90 e con riferimento agli artt. 6,7 e 14 del D.P.R. 62/2013 codice di comportamento, all'art. 1 comma 41, della legge anticorruzione n. 190/2012 e all'art. 16 del D.lgs. 36/2023;

**VISTE** le norme in materia di infiltrazione mafiosa Decreto-Legge convertito con modificazioni dalla L. 29 dicembre 2021, n. 233 (in S.O. n. 48, relativo alla G.U. 31/12/2021, n. 310);

**RITENUTO** pertanto, di confermare l'incarico di Direttore per l'Esecuzione del Contratto (DEC) per il "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo dal 6 al 24 agosto 2024," al **dott. ERNESTO SALERNO**, Funzionario Archeologo presso i Parchi archeologici di Crotone e Sibari; e di affidare l'incarico

di Assistente di Direzione per l'Esecuzione del Contratto (DEC) per il "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo dal 6 al 24 agosto 2024" al **dott. GREGORIO AVERSA**, Funzionario Archeologo presso Parchi archeologici di Crotone e Sibari, giusto Ordine di Servizio n. 19 del 12/07/2024 rep. al prot. n. 2731 P del 12/07/2024;

**CONSIDERATO** che nelle more dell'approvazione del redigendo regolamento di contabilità, l'attività amministrativo-contabile dell'Ente si svolge nel rispetto dei principi generali di contabilità pubblica, del D.P.R. n. 97 del 27 febbraio 2003 e delle norme fiscali e civilistiche vigenti;

**VISTO** il Decreto n. 366 del 03/05/2024 con il quale la Direzione Generale Musei, approva in favore di questo Istituto il Bilancio di previsione dell'Esercizio Finanziario 2024, ai sensi del combinato disposto D.P.R del 29 maggio 2003 n.240, dell'art. 18 co.3 DPCM 169/2019 e dal DPCM del 17 ottobre 2023 n. 167", acquisito con prot. n. 1722 del 06/05/2024;

**ACCERTATO** che la somma di €. 60.000,00 (euro sessantamila/00) di cui €. 6.955,68 (euro seimilanovecentocinquantacinque/68) per costi della manodopera ed €. 10.000,00 (euro diecimila/00) per oneri di sicurezza, oltre IVA al 10% €. 6.000,00 (euro seimila/00) comprensivo di tutte le spese di qualunque natura a cui l'affidatario andrà incontro per lo svolgimento della prestazione, trova copertura finanziaria nel capitolo 1.2.1.065 Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc..) del Bilancio previsionale 2024 dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari;

Tutto ciò premesso, visto e considerato e in ottemperanza alle motivazioni illustrate in narrativa, che si intendono integralmente riportate, il sottoscritto, Dott. Filippo Demma in qualità di Direttore dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari e RUP

#### **DETERMINA**

1. **di considerare** le premesse di cui sopra parte integrante del presente provvedimento, per le motivazioni espresse in parte narrativa, che integralmente si richiamano;
2. di aver acquisito il **CIG: B2B897EEB8** tramite la sezione ANAC FORM – ME.P.A.;
3. **di dare atto** della regolarità della procedura di pubblicazione ed esame della T.D. n. 4568290 sul Portale [www.acquistinretepa.it](http://www.acquistinretepa.it) (ME.PA), nonché la correttezza di tutti gli adempimenti da parte della S.A.;
4. **di affidare** con carattere d'urgenza e in ossequio al principio di rotazione, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 36/2023, il "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo dal 6 al 24 agosto 2024, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.lgs. n. 36/2023 all'Operatore Economico "Consorzio Jobel – Impresa Sociale Srl" con sede legale in Via Don Ottorino Zanon snc, Crotone, P.IVA 02823870791, PEC: [jobel@pec.confcooperative.it](mailto:jobel@pec.confcooperative.it), di €. 60.000,00 (euro sessantamila/00) di cui €. 6.955,68 (euro seimilanovecentocinquantacinque/68) per costi della manodopera ed €. 10.000,00 (euro diecimila/00) per oneri di sicurezza, oltre IVA al 10% €. 6.000,00 (euro seimila/00) comprensivo di tutte le spese di qualunque natura a cui l'affidatario andrà incontro per lo svolgimento della prestazione;
5. **di dare atto** che l'art. 50, comma 6, d.lgs. n. 36/2023, stabilisce che *"nel caso di mancata stipulazione l'aggiudicatario ha diritto al rimborso delle spese sostenute per l'esecuzione dei lavori ordinati dal direttore dei lavori e, nel caso di servizi e forniture, per le prestazioni eseguite su ordine del direttore dell'esecuzione;*

6. **di dare atto** che la somma di €. 60.000,00 (euro sessantamila/00) di cui €. 6.955,68 (euro seimilanovecentocinquantacinque/68) per costi della manodopera ed €. 10.000,00 (euro diecimila/00) per oneri di sicurezza, oltre IVA al 10% €. 6.000,00 (euro seimila/00) comprensivo di tutte le spese di qualunque natura a cui l'affidatario andrà incontro per lo svolgimento della prestazione, trova copertura finanziaria nel capitolo 1.2.1.065 Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc..) del Bilancio previsionale 2024 dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari;
7. **di confermare** che la durata della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella", si svolgerà nel periodo compreso tra il 6 e il 24 agosto 2024, salvo deroghe;
8. **di stabilire** che la durata del Servizio è definita in via forfettaria in 30 (trenta) giorni naturali e consecutivi, decorrenti dalla data di stipula del contratto e dovrà essere concordata e coordinata con il Rup ed essere conclusa necessariamente entro la data del 31 agosto 2024. I termini possono essere sospesi o interrotti solo con atto scritto da parte del Responsabile Unico del Procedimento, eventualmente anche su richiesta motivata dell'Operatore Economico;
9. **di stabilire** che le competenze relative all'incarico in oggetto saranno liquidate, a seguito di attestazione del RUP di regolare svolgimento della prestazione, secondo la seguente tempistica:
  - primo acconto: importo pari 30% del compenso complessivo, all'avvio della prestazione;
  - saldo: importo pari al restante 70% del compenso complessivo a conclusione delle attività oggetto dell'incarico;
10. **di impegnare** l'importo complessivo di €. 66.000,00 (euro sessantaseimila/00) inclusa IVA al 10%, comprensivo di tutte le spese di qualunque natura a cui l'affidatario andrà incontro per lo svolgimento della prestazione, sul capitolo 1.2.1.065 Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc..) del Bilancio previsionale 2024 dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari;
11. **di precisare** che, l'O.E. assumerà gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla Legge 13 agosto 2010 n. 136 recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia" e ss.mm.ii.;
12. **di stabilire** che i pagamenti saranno effettuati in entro 30 (trenta) giorni dalla data di ricevimento della fattura, previa presentazione di report delle attività svolte per il periodo di fatturazione al RUP e solo dopo aver attestato da parte del RUP la regolarità della prestazione fornita e previo esito positivo delle verifiche amministrative di cui al D.lgs. n. 36/2023 ss.mm.ii.;
13. **di dare atto** che trattandosi di affidamento superiore ad €. 40.000,00 ma inferiore ad €. 150.000,00, non è dovuto il pagamento del contributo di gara a favore di ANAC;
14. **di confermare** quale Direttore per l'Esecuzione del Contratto (DEC) ai sensi dell'art. 114 del d.lgs 36/2023, per il "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo dal 6 al 24 agosto 2024," il dott. ERNESTO SALERNO, Funzionario Archeologo presso i Parchi archeologici di Crotone e Sibari;
15. **di confermare** quale Assistente di Direzione per l'Esecuzione del Contratto (DEC) per il "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo 6 – 24 agosto 2024" il dott. GREGORIO AVERSA, Funzionario Archeologo presso Parchi archeologici di Crotone e Sibari, giusto Ordine di Servizio n. 19 del 12/07/2024 rep. al prot. n. 2731 P del 12/07/2024;
16. **di considerare** valida ai fini dell'esecuzione di urgenza la documentazione prodotta dall'operatore economico in sede di T.D. n. 4568290 dall'O.E. "Consorzio Jobel – Impresa Sociale Srl" con sede legale in Via Don Ottorino Zanon snc, Crotone, P.IVA 02823870791, PEC: [jobel@pec.confcooperative.it](mailto:jobel@pec.confcooperative.it), attestante l'istanza di accoglimento della rateizzazione da parte dell'Agenzia delle Entrate

correttamente indicate nel DGUE e nella dichiarazione ai sensi degli artt. 94 e ss. d.lgs 36/2023, e provvedendo al pagamento della prima rata;

17. **di riservarsi** l'adozione dei successivi atti e la sottoscrizione del contratto al completamento della verifica dei requisiti;
18. **di dare atto** della regolarità amministrativa della procedura;
19. **di numerare** ed inserire il presente atto nella raccolta delle Determine e Decisioni del Direttore dei Parchi Archeologici di Crotone e Sibari.

La presente determina, in ossequio al principio di trasparenza, e di pubblicità degli atti, fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, ai sensi degli artt. 27 e 28 del D. Lgs. 36/2023, è pubblicata sul sito web istituzionale, nella sezione "Amministrazione trasparente – "Bandi di gara e Contratti" e raggiungibile al seguente link: [https://pasib.authorityonline.eu/index.php?option=com\\_content&view=category&id=93&Itemid=260](https://pasib.authorityonline.eu/index.php?option=com_content&view=category&id=93&Itemid=260)

**IL DIRETTORE DEI PARCHI ARCHEOLOGICI DI CROTONE E SIBARI / RUP**

Dott. Filippo Demma

